



NAR-001-001911

Seat No. _____

Third Year B. A. (Sem. VI) Examination

March / April – 2017

Gujarati : CCT - 21

**(Lok Shahitya - Sangna Ane Swarup, Sanshodhan Ane
Sampadan-2) (New Course)**

Faculty Code : 001

Subject Code : 001911

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : (૧) આ પ્રશ્નપત્રમાં કુલ પાંચ પ્રશ્નોના જવાબ આપવાના છે.
(૨) જમણી બાજુના અંક ગુણ દર્શાવે છે.

૧ લોકસાહિત્યની વ્યાખ્યા આપી, લોકસાહિત્યને ઘડનારા પરિબળો વિશે વિગતે ચર્ચા કરો. ૧૪

અથવા

૧ લોકસાહિત્યના પદ્ય સ્વરૂપમાં પ્રયોજાયેલ રસવૈવિધ્યનો સદષ્ટાંત પરિચય કરાવો. ૧૪

૨ લોકસાહિત્યના ગદ્ય સ્વરૂપમાં પ્રગટ થતાં કલાવિધાન વિશે નોંધ લખો. ૧૪

અથવા

૨ લોકસાહિત્યના પદ્ય સ્વરૂપમાં પ્રગટ થતી કલાત્મકતા વિશે વિગતે નોંધ લખો. ૧૪

૩ ગુજરાતી લોકસાહિત્ય ક્ષેત્રે ફરામજી બહેમનજી માસ્ટર અને રૂસ્તમ ખુરશેદ ઈરાનીએ કરેલાં સંશોધન-સંપાદન વિશે વિગતે ચર્ચા કરો. ૧૪

અથવા

૩ ગુજરાતી લોકસાહિત્ય સંશોધન-સંપાદન ક્ષેત્રે શ્રી ઝવેરચંદ મેઘાણીના પ્રદાનને મૂલવો. ૧૪

૪ ગુજરાતી લોકસાહિત્ય ક્ષેત્રે શ્રી પુષ્કર ચંદરવાકરે કરેલાં સંશોધન-સંપાદન વિશે વિગતે નોંધ લખો. ૧૪

અથવા

૪ ગુજરાતી લોકવાક્યમય ક્ષેત્રે ખોડીદાસ પરમારના પ્રદાનને મૂલવો. ૧૪

૫ ટૂંકી નોંધ લખો : (કોઈપણ બે) ૧૪

(૧) લોકનાટ્ય ભવાઈ

(૨) લોકસંગીતનાં લક્ષણો

(૩) ભડલી વાક્યો

(૪) તંતુવાદ્ય : રાવણહથ્થો.